

หลักสูตรการเดินแบบนายแบบนางแบบระดับมืออาชีพ

Course Syllabus

หลักสูตร : หลักสูตรที่ 1 นายแบบนางแบบเบื้องต้น 1

ระยะเวลา : 16 ชั่วโมง

อาจารย์ผู้สอน : อาจารย์.....

เนื้อหา

ลักษณะของนายแบบนางแบบ ในลักษณะของ MODEL LOOK องค์ประกอบ การวิเคราะห์เป้าหมาย การเตรียมความพร้อม การแนะนำตัว การสร้างความมั่นใจ การออกเสียง ธรรมชาติของตัวคน การยืน เดิน ลักษณะการแสดงท่าทาง เบื้องต้นของการเป็นนายแบบนางแบบ

กิจกรรมการเรียนรู้

1. MODEL LOOK FOR BEGINNER

- ❖ แนวความคิดทางแฟชั่น อดีตและปัจจุบัน (บรรยาย)
- ❖ องค์ประกอบการเป็นนายแบบนางแบบที่ประสบผลสำเร็จ (บรรยาย)
- ❖ เรียนรู้เกี่ยวกับลักษณะของนายแบบนางแบบ (บรรยาย/สาธิต/ปฏิบัติ)
- ❖ การวิเคราะห์เป้าหมายและลักษณะของการเป็นนายแบบนางแบบ (บรรยาย/สาธิต/ปฏิบัติ)
- ❖ ลักษณะการเดินตามธรรมชาติของแต่ละบุคคล (สาธิต/ปฏิบัติ)

2. MODEL PRESENTATION FOR BEGINNER

- ❖ การสร้างความมั่นใจ/การแนะนำตัว/การออกเสียง (สาธิต/ปฏิบัติ)
- ❖ ปรับพื้นฐานการเดินธรรมชาติของแต่ละบุคคล (สาธิต/ปฏิบัติ)
- ❖ สร้างพื้นฐานการจัดท่าทาง ของนายแบบนางแบบพื้นฐาน (สาธิต/ปฏิบัติ)

หลักสูตรที่ 1

เทคนิคในการสอนพื้นฐานการยืนและหมุนในท่าแบบต่าง ๆ

- ❖ การฝึกโดยการเดินตามธรรมชาติของแต่ละบุคคล
- ❖ การฝึกการวางเท้ามาตรฐานสากล
- ❖ การฝึกการวางท่ามือมาตรฐานสากล
- ❖ การฝึกการเดินเทคนิคเดินเท้าตรง (HEAD LINE)
- ❖ การฝึกการหมุนแบบมาตรฐานสากล (BASIC)
- ❖ การฝึกการเดินเทคนิคเดินไขว้ (CROSS LINE)

- ❖ การฝึกการเดินเทคนิคการหมุนครึ่งรอบ (HALF TURN)
- ❖ การฝึกการเดินเทคนิคการหมุนหนึ่งรอบ (FULL TURN)
- ❖ การฝึกหมุนแบบ NON STOP
- ❖ การฝึกหมุนแบบ ชักเท้ากลับ
- ❖ การฝึกหมุนแบบ วางเท้าซ้ายสาม (ตามเข็มนาฬิกา)
- ❖ การฝึกหมุนแบบ วางเท้าซ้ายสอง (ตามเข็มนาฬิกา)
- ❖ การฝึกหมุนแบบ เทคนิคหักข้อ
- ❖ การฝึกหมุนแบบ เทคนิคยุโรป (มาตรฐาน)
- ❖ การฝึกหมุนแบบ เทคนิคยุโรป (สลับหน้า)
- ❖ การฝึกหมุนแบบ เทคนิค TURN SWIN
- ❖ การฝึกหมุนแบบ เทคนิค TUEN BACK SWIN
- ❖ การฝึกหมุนแบบ เทคนิค NON STOP SWIN
- ❖ ฝึกการเดินแฟชั่นโชว์ในรูปของ FINNALE (แถวตอน U TURN)
- ❖ ฝึกการเดินแฟชั่นโชว์ในรูปของ FINNALE (แถวตอน ซ้อน แถวตอน)
- ❖ ฝึกการเดินแฟชั่นโชว์ในรูปของ FINNALE (เดินแถวตอน U TURN กลับคู่)
- ❖ ฝึกการเดินแฟชั่นโชว์ในรูปของ FINNALE (เดินแถวตอน โพสต์สองหน้า)
- ❖ ฝึกปฏิบัติการแสดงแบบจริงพร้อมเดิน FINNALE
- ❖ พื้นฐานการหมุนตัวของนายแบบนางแบบ/การหมุนตัวครึ่งรอบ,การหมุนตัวหนึ่งรอบ,การเดินกลับและการเดินถอยหลัง (สาธิต/ปฏิบัติ)

3. FINAL

- ❖ สรุปการฝึก นำเสนอรายบุคคล การเดิน การวางท่า การหมุน โดยเน้นความเป็นธรรมชาติ (สาธิต/ปฏิบัติ)

การวัด ประเมินผล

- ❖ ประเมินผลโคณคณะกรรมการ อาจารย์ นายแบบนางแบบมืออาชีพ

Course Syllabus

หลักสูตร : หลักสูตรที่ 2 นายแบบนางแบบเบื้องต้น 2

ระยะเวลา : 16 ชั่วโมง

อาจารย์ผู้สอน : อาจารย์.....

เนื้อหา

การวิเคราะห์รูปร่าง แนวแฟชั่น การวางท่าทาง การนำเสนอเสื้อผ้าเบื้องต้นในการเดินแบบสำหรับ
นายแบบนางแบบ

กิจกรรมการเรียนรู้

1. MODEL FOR FASHION

- ❖ นายแบบนางแบบ สำหรับงานแฟชั่น (บรรยาย ร่วมแสดงความคิดเห็น/ตัวอย่างผลงาน
ทางด้านแฟชั่น สำหรับนายแบบนางแบบในรูปแบบต่าง ๆ)
- ❖ วิเคราะห์รูปร่าง ความมีเอกลักษณ์ของแต่ละบุคคลในการเป็นนายแบบนางแบบ
(สาธิต/ฝึกปฏิบัติ)

2. MADEL PRESENTATION

- ❖ พื้นฐานการสร้างเชื่อมั่นใจ การแนะนำตัว การตอบคำถามเบื้องต้น (สาธิต/ฝึกปฏิบัติ)
- ❖ การวางท่าทางที่จำเป็นในรูปแบบต่าง ๆ สำหรับนายแบบนางแบบอาชีพ (สาธิต/ฝึกปฏิบัติ)

หลักสูตรที่ 2

เทคนิคการสอนพื้นฐานการวางท่าทางในบุคลิกต่างๆ ของนายแบบ นางแบบ พร้อมอุปกรณ์

- ❖ ฝึกทบทวนท่าพื้นฐานทั้งหมด
- ❖ ฝึกเดินในท่าพื้นฐานกับเสื้อแจ็คเก็ต
- ❖ ฝึกเดินในท่าพื้นฐานกับแว่นตา
- ❖ ฝึกเดินในท่าพื้นฐานกับร่ม
- ❖ ฝึกเดินในท่าพื้นฐานกับอุปกรณ์กีฬา ฟุตบอล ไม้เทนนิส ไม้เบสบินตัน
- ❖ ฝึกเดินในท่าพื้นฐานกับกระเป๋าสะพาย
- ❖ ฝึกเดินในท่าพื้นฐานกับกระเป๋าถือ
- ❖ ฝึกเดินในท่าพื้นฐานกับผ้าพันคอ ผ้าคลุมไหล่
- ❖ ฝึกเดินในท่าพื้นฐานกับเครื่องเพชร นาฬิกา
- ❖ ฝึกเดินในท่าพื้นฐาน พร้อมเปลี่ยนอุปกรณ์ที่เรียนมา

หมายเหตุ ทำเทคนิคพื้นฐานทั้งหมดยกมาใช้จากหลักสูตรที่ 1

❖ การนำเสนอแบบเสื้อผ้าเบื้องต้น (สาระ/ฝึกปฏิบัติ)

การวัดผล ประเมินผล

❖ ประเมินผลโดยคณะกรรมการ อาจารย์ นายแบบนางแบบมืออาชีพ

Course Syllabus

หลักสูตร : หลักสูตรที่ 3 นายแบบนางแบบระดับมืออาชีพ

ระยะเวลา : 16 ชั่วโมง

อาจารย์ผู้สอน : อาจารย์.....

เนื้อหา

รูปแบบ จุดมุ่งหมาย การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นของการเดินแฟชั่นโชว์ , วิธีการแสดงแบบเสื้อผ้า เทคนิค การดีไซน์ การวางท่าทาง การจัดวางลำตัว เข้า มือ , การแสดงออกทางสีหน้าความรู้สึก ในการแสดงแบบ ,รูปแบบการแสดงบนเวทีจริง

กิจกรรมการเรียนรู้

1. FASHION SHOW

- ❖ รูปแบบและจุดมุ่งหมายการเดินแฟชั่นโชว์ (สาธิต/ฝึกปฏิบัติ)
- ❖ การวิเคราะห์ วิจัย การเดินแฟชั่นโชว์ (แสดงความคิดเห็น ชม VDO FASHION SHOW)
- ❖ วิธีการแสดงแบบแบบมืออาชีพ มาตรฐานสากล (สาธิต/ฝึกปฏิบัติ)

2. MODEL PEOPS

- ❖ เทคนิคการวางเท้า (FOOT WORK) การออกแบบการวางท่าทางสำหรับนายแบบนางแบบมืออาชีพ (สาธิต/ฝึกปฏิบัติ)
- ❖ การจัดวางลำตัว , เข้า , ขา และมือประกอบเสื้อผ้า (สาธิต/ฝึกปฏิบัติ)
- ❖ การแสดงออกทางสีหน้า ท่าทางและความรู้สึก (FACIAL EXPRESSIONS) สำหรับการเดินแบบ (สาธิต/ฝึกปฏิบัติ)

3. PROFESSIONAL BACKSTAGE

- ❖ การจัดแฟชั่นโชว์ ฉาก แสงสีเสียง เวที ทีมงาน วิธีการดำเนินงาน (ตัวอย่างผลงานแฟชั่นโชว์ ภาพนิ่ง VDO)
- ❖ การเตรียมความพร้อม เสื้อผ้า เครื่องประดับ ในงานแฟชั่นโชว์ (บรรยาย/ฝึกปฏิบัติ)
- ❖ เทคนิคการเปลี่ยนเสื้อผ้าสำหรับนายแบบนางแบบ (สาธิต/ฝึกปฏิบัติ)
- ❖ เทคนิคการเลือกและการแสดงบนเวที (สาธิต/ฝึกปฏิบัติ)

4. MODEL LOOK PRESENTATION PRACTICE

- ❖ การตรวจดูความเรียบร้อย แต่งหน้าทำผม ของนายแบบนางแบบ (สาธิต/ฝึกปฏิบัติ)

5. FASHION SHOW

- ❖ การแสดงแบบจริง

การวัดผล ประเมินผล

❖ ประเมินผลโดยคณะกรรมการ อาจารย์ นายแบบนางแบบมืออาชีพ